

ОТЗЫВ
на диссертацию Мирзоевой Фарзоны Зайналобудиновны
«Особенности функционирования и трансформация программ
телеканала «Шабакаи якум» в годы независимости Республики
Таджикистан», представленной на соискание учёной степени кандидата
филологических наук

Диссертационное исследование Мирзоевой Ф. З. посвящено анализу и изучению программ телеканала «Шабакаи якум» в контексте его деятельности и изменений в годы независимости Республики Таджикистан.

Актуальность темы диссертации заключается в том, что впервые в Таджикистане предпринята попытка выявления практической деятельности телеканала «Шабакаи якум» и его роли в системе СМИ с учётом современных трансформаций связанных с процессами глобализации и построения общего информационного пространства страны.

Актуальность темы диссертации объясняется тем, что она может способствовать выявлению особенностей таджикских телевизионных СМИ, играющих важнейшую роль в построении системы современных масс-медиа, отвечающих международным стандартам. Все это происходит на пути эволюции отечественной тележурналистики, произошедших глобальных геополитических и информационных изменений.

В работе рассматриваются пути и методы развития отечественного телевидения, и осуществляется анализ места и роли отечественных ТВ в аспекте изменений стратегии ведения информационной политики.

Делается вывод, что наступает новый этап в развитии таджикских СМИ и необходимы меры по преодолению проблем и нахождения путей решения перехода на мировые стандарты телевизионного вещания.

Высказывания исследователей различных научных направлений, к которым порой обращается автор диссертации, также свидетельствует о принципиальных преобразованиях, произошедших в отношении СМИ.

В работе даны современные интерпретации исследуемым понятиям и роли таджикских ТВ в правильном построении единой информационной

системы. Автор диссертации совершенно справедливо отмечает, что перемены в жизни общества не могли не повлиять на процесс развития отношения к телевизионной журналистике нового времени. В результате обновилась способ, содержание, стили и методы описания событий, происшествий и людей в СМИ, которые порой являются разрушителями целых идеологий и систем. Проблемы освещения ситуации, свободы и независимости личности, её морали и духовности, мысли и чаяний и многие другие вопросы, связанные с общественным мнением нашли своё отражение в так называемой журналистике нового времени под новым углом зрения, в соответствии с требованиями современности.

Заслуживают внимания и утверждения диссертанта о том, что в силу большой значимости для общества информации и, как следствие, средств массовой информации, необходимо вмешательство государства в регулирование деятельности печати, радио и особенно телевидения через реализацию информационной политики государства. Дело в том, что идеи национальной безопасности и патриотизма невозможно формировать без пропаганды, разъяснения и освещения. В этом процессе существенная роль, несомненно, принадлежит отечественному телевидению.

Общеизвестно, что политика перестройки дала толчок возрождению национальной исторической памяти, которая получила отражение, прежде всего на телевидении. Она охватила почти всю таджикскую интеллигенцию, которая стала выражать свои идеи и предложения по всем аспектам и направлениям возрождавшегося национального самосознания через СМИ. Публицистические статьи этих лет сыграли важную роль в деле подъема национального самосознания того времени и впоследствии стали духовной основой становления новой идентичности в первые годы независимости Таджикистана.

Несомненным достижением автора диссертации является введение в научный оборот большого количества ранее мало исследуемой терминологической базы, а так же материалы таджикских ученых, таких как

А.Н. Нуралиев, Н.Н. Салихов, Д.М. Садуллаев, М.Б. Муродов, М.А. Абдуллаев, Ш.Б. Муллоев, А.А. Куватова, Ш.М. Саибназарова, Д. Давронов, Б.Н.Сохибова и ряда других современных исследователей, которые сделали некоторые важные, на наш взгляд, шаги в научном осмыслении проблем телевизионной журналистики Таджикистана.

Естественно, что как любая крупная работа диссертационное исследование Мирзоевой Ф. З. не обошлось без некоторых просчетов и неточностей. Например, можно назвать некоторые шероховатости в стиле изложения. Местами в тексте наблюдается публицистический стиль, что нежелательно в научном исследовании.

Тем не менее, высказанные замечания и пожелания не носят принудительного характера, а потому не могут повлиять на высокую оценку проделанной автором работы. Автореферат свидетельствует о фундаментальности исследования и о добротности филологической базы, на которой она приводилась. Не вызывает сомнений, что Мирзоева Ф. З. заслуживает присвоения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

**Первый заместитель директора
Национального информационного
агентства «Ховар»
кандидат филологических наук**



**Бакозода Сайрам
Абдусаттор**

19.05.2017

Раб адрес: 734025, Республика Таджикистан
г.Душанбе, просп. Рудаки 40
Тел: + 992 (37)2230417
Эл. почта: info@khovar.tj; niat@khovar.tj
Диплом к. филол.н: ДНК №176182,
приказ от 21 января 2013 г., № 19/ нк-7



Подпись С. Бакозода заверяю начальник
отдела кадров НИАТ «Ховар» М.Каландаров